

## **Analisi per Concessionaria - Scenario: Nota metodologica 2021**

Audimovie, l'Istituto per la rilevazione quantitativa e qualitativa degli spettatori del Cinema in Italia, si affida, per la misurazione della parte quantitativa (le presenze), ai dati prodotti da Cinetel, istituto specializzato nella raccolta del numero di presenze per schermo cinematografico.

L'istituto opera la raccolta relativa ai dati delle presenze in 3.667 schermi di 1.309 complessi cinematografici in circa 757 città italiane (dati aggiornati al Ciclo Dicembre 2020).

La raccolta avviene ogni giorno attraverso i tre mezzi di seguito elencati:

1. attraverso l'invio automatico dai registratori fiscali dei complessi cinematografici al Data Center di Cinetel;
2. attraverso l'inserimento da parte dei complessi cinematografici direttamente nel database della società Cinetel attraverso il sito Cinetel

I dati raccolti quotidianamente dall'istituto vengono poi validati ed elaborati. Alla mattina successiva vengono prodotti i report riepilogativi sull'andamento delle presenze nei complessi cinematografici aderenti all'istituto.

I dati prodotti dall'istituto sono pubblicati sul sito internet di Audimovie e suddivisi in due aree: SCENARIO e ANALISI PER CONCESSIONARIA.

### **SCENARIO**

I dati sono organizzati a vari livelli: per complessi in concessione alle imprese di pubblicità aderenti ad Audimovie, RAI PUBBLICITÀ, MOVIE MEDIA, DCA-DIGITAL CINEMA ADVERTISING, e per complessi senza concessionaria di pubblicità o in concessione ad altre imprese.

- Totale Italia
- Per Regione
- Per tipologia di Complesso
- Top Film - I 20 più visti
- Top Complessi - I 20 più frequentati

### **ANALISI PER CONCESSIONARIA**

Quest'area fornisce dati sulle presenze al cinema per ognuna delle concessionarie aderenti ad Audimovie, RAI PUBBLICITÀ, MOVIE MEDIA, DCA-DIGITAL CINEMA ADVERTISING.

- Totale Italia
- Per area geografica
- Per regione
- Maggiori province
- Per tipologia di Complesso
- Per Circuito - Totale Italia
- Per Circuito - Area geografica
- Per Circuito - Dettaglio Complessi

**Periodicità del report** (vedi Calendario 2021 riportato di seguito).

Dal gennaio 2010 tutte le voci del report sono articolate in Cicli.

Due voci del report sono articolate anche in Settimane:

-Presenze - Totale Italia (area Scenario)

-Concessionarie - Totale Italia (area Analisi per Concessionaria)

► **Ciclo Audimovie:** può essere composto da 4 o da 5 Settimane

► **Settimana Audimovie:** dal 2013 Audimovie ha adottato la cosiddetta Settimana “Cinematografica”, dal Giovedì (giorno di uscita dei nuovi film nelle Sale cinematografiche) al Mercoledì

Gli anni precedenti (2010 - 2011 - 2012, consultabili sul sito Audimovie) adottano la Settimana cosiddetta “Televisiva”, dalla Domenica al Sabato.

### Archivio storico

Dal Gennaio 2010 Audimovie fornisce il dato sulle presenze al cinema ripartito per Cicli. Precedentemente lo forniva ripartito per mesi solari. Per questa ragione sul sito Audimovie, come dato storico, restano a disposizione dell'utente gli anni 2007, 2008 e 2009 ripartiti per mesi solari.

### Calendario Cicli / Settimane Audimovie

#### SETTIMANA CINEMATOGRAFICA

2021

<b>1° CICLO</b>	1°	31/12/2020	06/01/2021	<b>1</b>
	2°	07/01/2021	13/01/2021	<b>2</b>
	3°	14/01/2021	20/01/2021	<b>3</b>
	4°	21/01/2021	27/01/2021	<b>4</b>
	5°	28/01/2021	03/02/2021	<b>5</b>
<b>2° CICLO</b>	1°	04/02/2021	10/02/2021	<b>6</b>
	2°	11/02/2021	17/02/2021	<b>7</b>
	3°	18/02/2021	24/02/2021	<b>8</b>
	4°	25/02/2021	03/03/2021	<b>9</b>
<b>3° CICLO</b>	1°	04/03/2021	10/03/2021	<b>10</b>
	2°	11/03/2021	17/03/2021	<b>11</b>
	3°	18/03/2021	24/03/2021	<b>12</b>
	4°	25/03/2021	31/03/2021	<b>13</b>
<b>4° CICLO</b>	1°	01/04/2021	07/04/2021	<b>14</b>
	2°	08/04/2021	13/04/2021	<b>15</b>
	3°	14/04/2021	21/04/2021	<b>16</b>
	4°	22/04/2021	28/04/2021	<b>17</b>

<b>5° CICLO</b>	1a	29/04/2021	05/05/2021	<b>18</b>
	2a	06/05/2021	12/05/2021	<b>19</b>
	3a	13/05/2021	19/05/2021	<b>20</b>
	4a	20/05/2021	26/05/2021	<b>21</b>
	5a	27/05/2021	02/06/2021	<b>22</b>

<b>6° CICLO</b>	1a	03/06/2021	09/06/2021	<b>23</b>
	2a	10/06/2021	16/06/2021	<b>24</b>
	3a	17/06/2021	23/06/2021	<b>25</b>
	4a	24/06/2021	30/06/2021	<b>26</b>

<b>7° CICLO</b>	1a	01/07/2021	07/07/2021	<b>27</b>
	2a	08/07/2021	14/07/2021	<b>28</b>
	3a	15/07/2021	21/07/2021	<b>29</b>
	4a	22/07/2021	28/07/2021	<b>30</b>

<b>8° CICLO</b>	1a	29/07/2021	04/08/2021	<b>31</b>
	2a	05/08/2021	11/08/2021	<b>32</b>
	3a	12/08/2021	18/08/2021	<b>33</b>
	4a	19/08/2021	25/08/2021	<b>34</b>
	5a	26/08/2021	01/09/2021	<b>35</b>

<b>9° CICLO</b>	1a	02/09/2021	08/09/2021	<b>36</b>
	2a	09/09/2021	15/09/2021	<b>37</b>
	3a	16/09/2021	22/09/2021	<b>38</b>
	4a	23/09/2021	29/09/2021	<b>39</b>

<b>10° CICLO</b>	1a	30/09/2021	06/10/2021	<b>40</b>
	2a	07/10/2021	13/10/2021	<b>41</b>
	3a	14/10/2021	20/10/2021	<b>42</b>
	4a	21/10/2021	27/10/2021	<b>43</b>
	5a	28/10/2021	03/11/2021	<b>44</b>

<b>11° CICLO</b>	1a	04/11/2021	10/11/2021	<b>45</b>
	2a	11/11/2021	17/11/2021	<b>46</b>
	3a	18/11/2021	24/11/2021	<b>47</b>
	4a	25/11/2021	01/12/2021	<b>48</b>

<b>12° CICLO</b>	1a	02/12/2021	08/12/2021	<b>49</b>
	2a	09/12/2021	15/12/2021	<b>50</b>
	3a	16/12/2021	22/12/2021	<b>51</b>
	4a	23/12/2021	29/12/2021	<b>52</b>