



TIPOLOGIA DI COMPLESSO (N. SCHERMI) PER CONCESSIONARIA (2010)

Dato medio dei Cicli da 1 a 12

		totale Concessionarie		SIPRA		OPUS		MOVIEMEDIA	
		migliaia	% di composizione	migliaia	% di composizione	migliaia	% di composizione	migliaia	% di composizione
		Spettatori	100,0	Spettatori	100,0	Spettatori	100,0	Spettatori	100,0
Densità schermi per Complesso	da 1 a 5 sale	1.309	23,2	575	34,6	133	6,2	637	31,9
	6-7 sale	778	13,8	249	15,0	73	3,4	457	22,9
	8+ sale	3.567	63,1	837	50,4	1.931	90,4	905	45,3

NOTA Il dato è riferito agli spettatori delle sale in concessione alle Concessionarie rilevate da Audimovie: Sipra, Opus, Moviemedia.