



TIPOLOGIA DI COMPLESSO (N. SCHERMI) PER CONCESSIONARIA (2011)

Dato medio dei Cicli da 1 a 12

		totale Concessionarie		SIPRA		OPUS		MOVIE MEDIA	
		migliaia	% di composizione	migliaia	% di composizione	migliaia	% di composizione	migliaia	% di composizione
		Spettatori	100,0	Spettatori	100,0	Spettatori	100,0	Spettatori	100,0
Densità schermi per Complesso	da 1 a 5 sale	1.161	22,6	467	33,0	112	5,7	640	33,1
	6-7 sale	686	13,4	201	14,2	83	4,2	404	20,9
	8+ sale	3.289	64,0	748	52,8	1.766	90,1	891	46,0

NOTA Il dato è riferito agli spettatori delle sale in concessione alle Concessionarie rilevate da Audimovie: Sipra, Opus, Moviemedia.