

# Il Profilo degli Spettatori delle Sale Cinematografiche

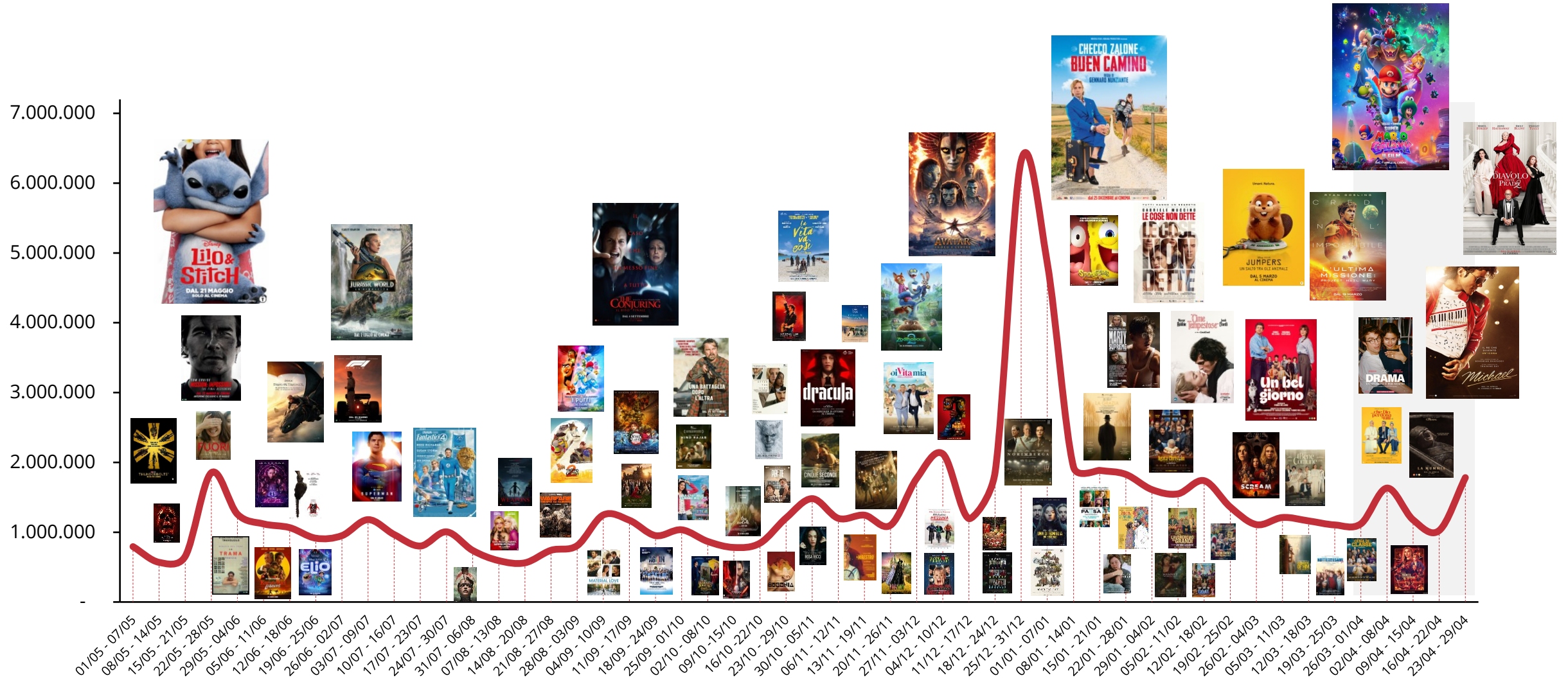
Dati Cinetel - Indagine CinExpert a cura di Ergo research

---

APRILE 2026

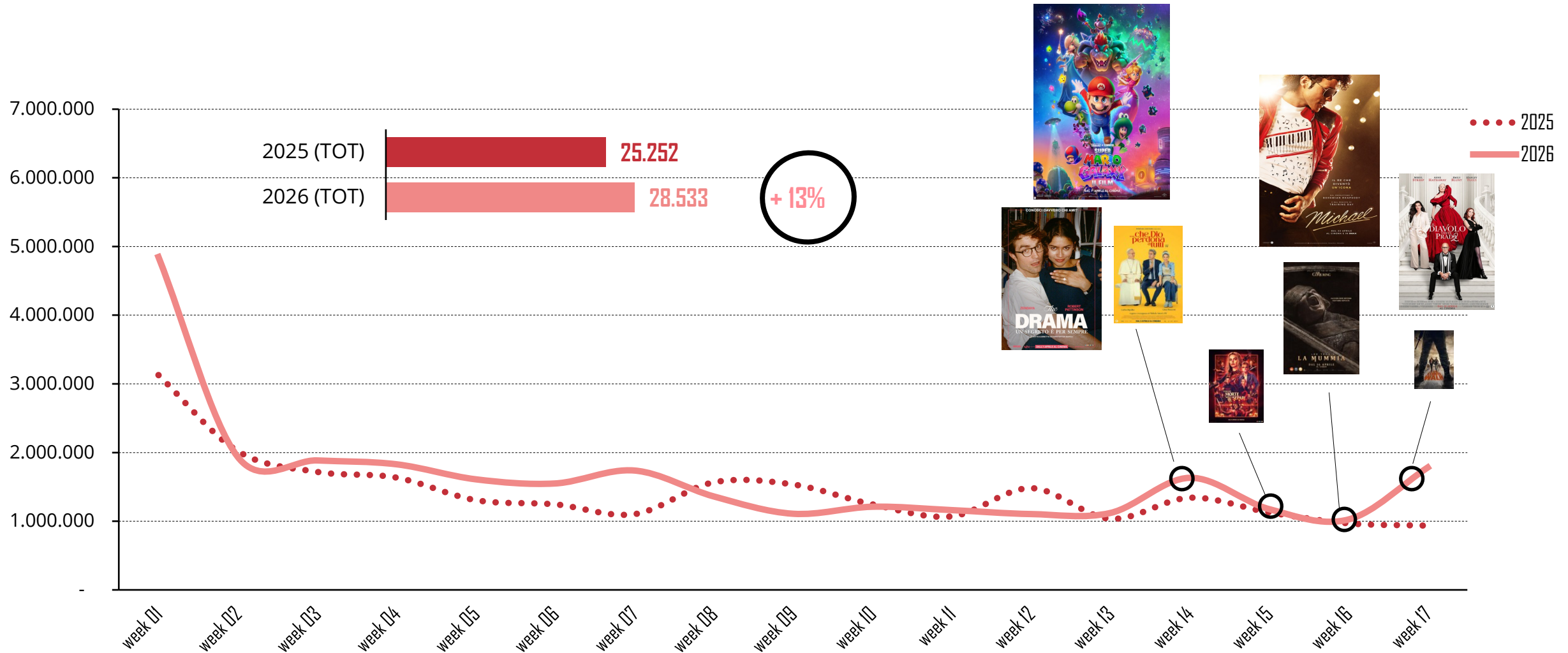
**AUDIMOVIE**  
RICERCHE PUBBLICITÀ CINEMA

# Il trend degli ingressi su 52 settimane (dati Cinetel)



Trend su 52 movie week (mobili)

# L'evoluzione degli ingressi per anno solare 2025 vs 2026



# La Top 5 dei film più visti in sala (aprile '26)



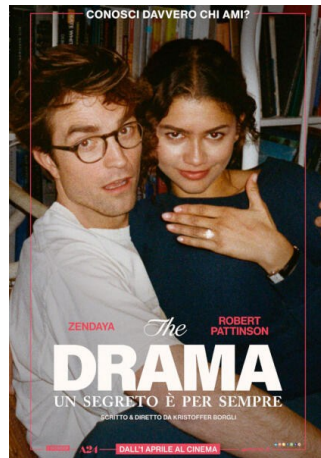
1

**1.755.809**  
presenze



2

**1.169.439**  
presenze



3

**678.502**  
presenze



4

**634.558**  
presenze



5

**259.373**  
presenze

# La Top 5 dei film più visti in sala (aprile '25)



1

1.503.402  
presenze



2

284.470  
presenze



3

163.251  
presenze



4

159.088  
presenze

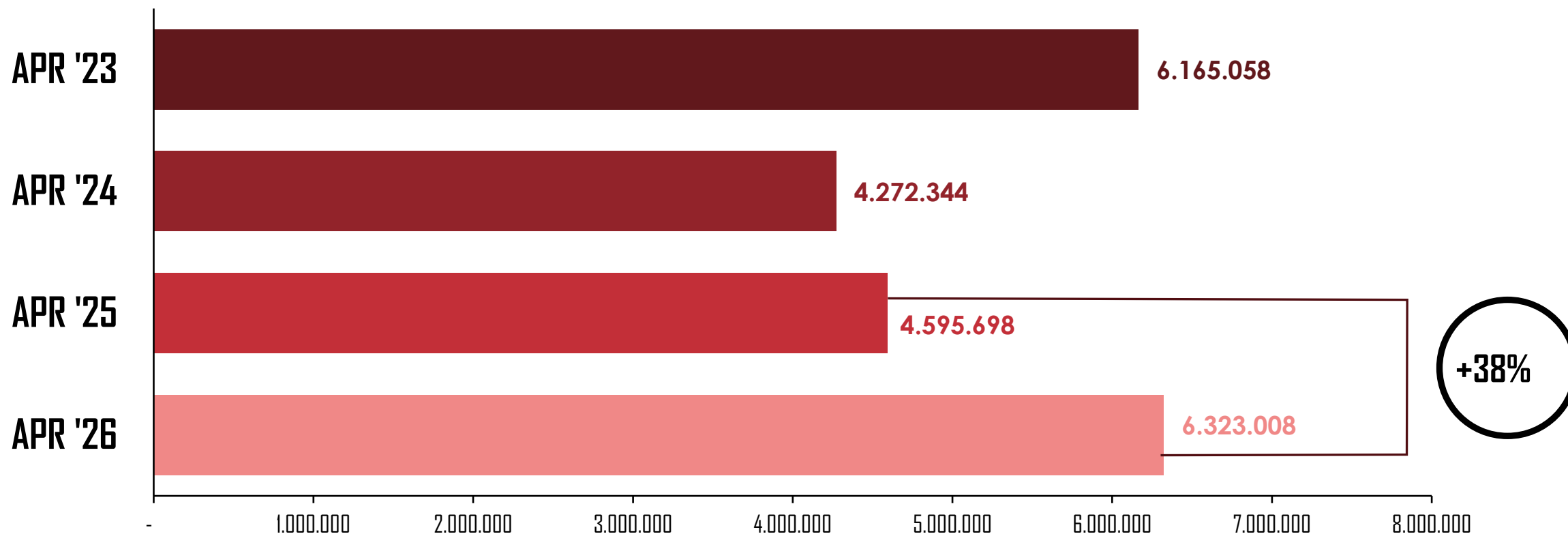


5

143.053  
presenze

# Totale admission - Italia

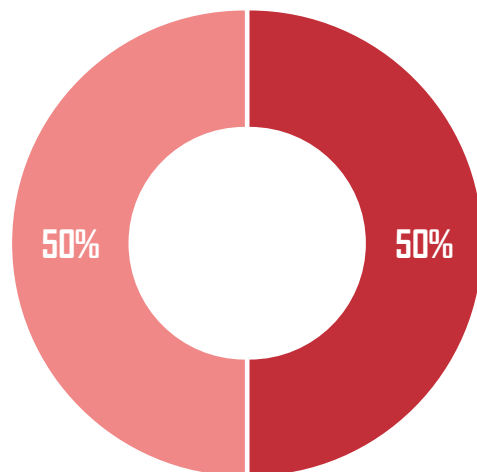
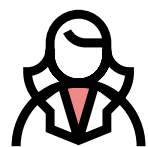
(aprile '26)



# Il profilo degli spettatori delle sale cinematografiche

(aprile '26)

## Genere



## Status socio-demografico

Attivi

Inattivi

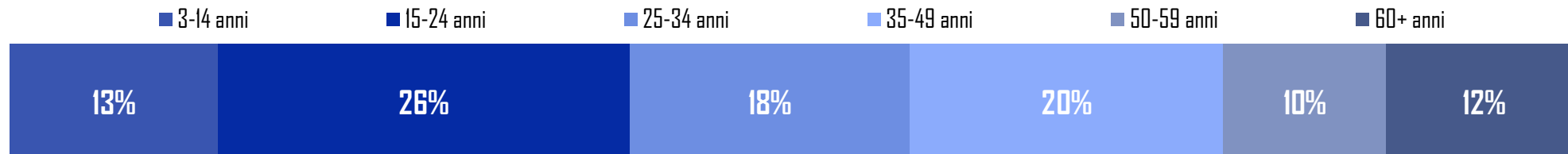


Studenti  
33%

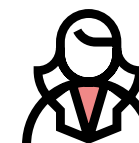
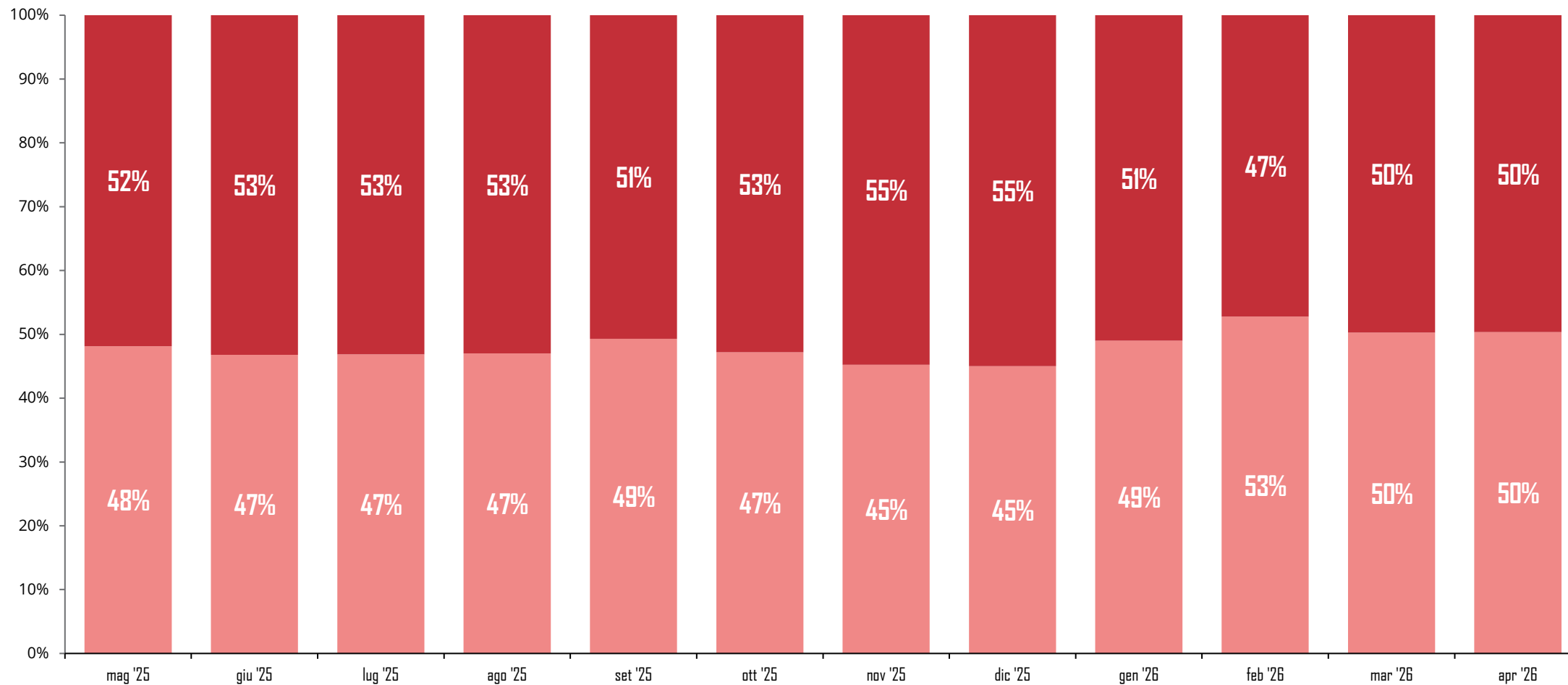
Pensionati  
8%

Altro  
7%

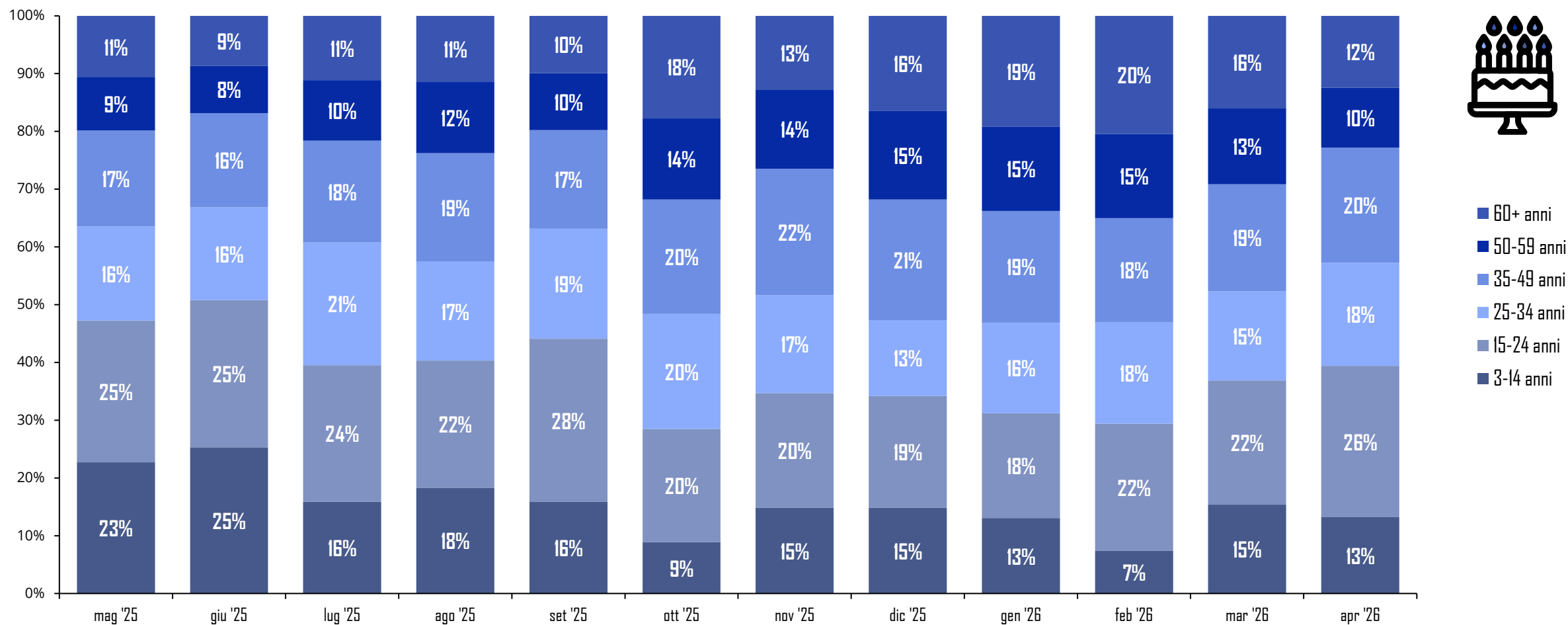
## Classi di età



# L'evoluzione mensile del pubblico per genere (%)



# L'evoluzione mensile per pubblico per classi d'età (%)

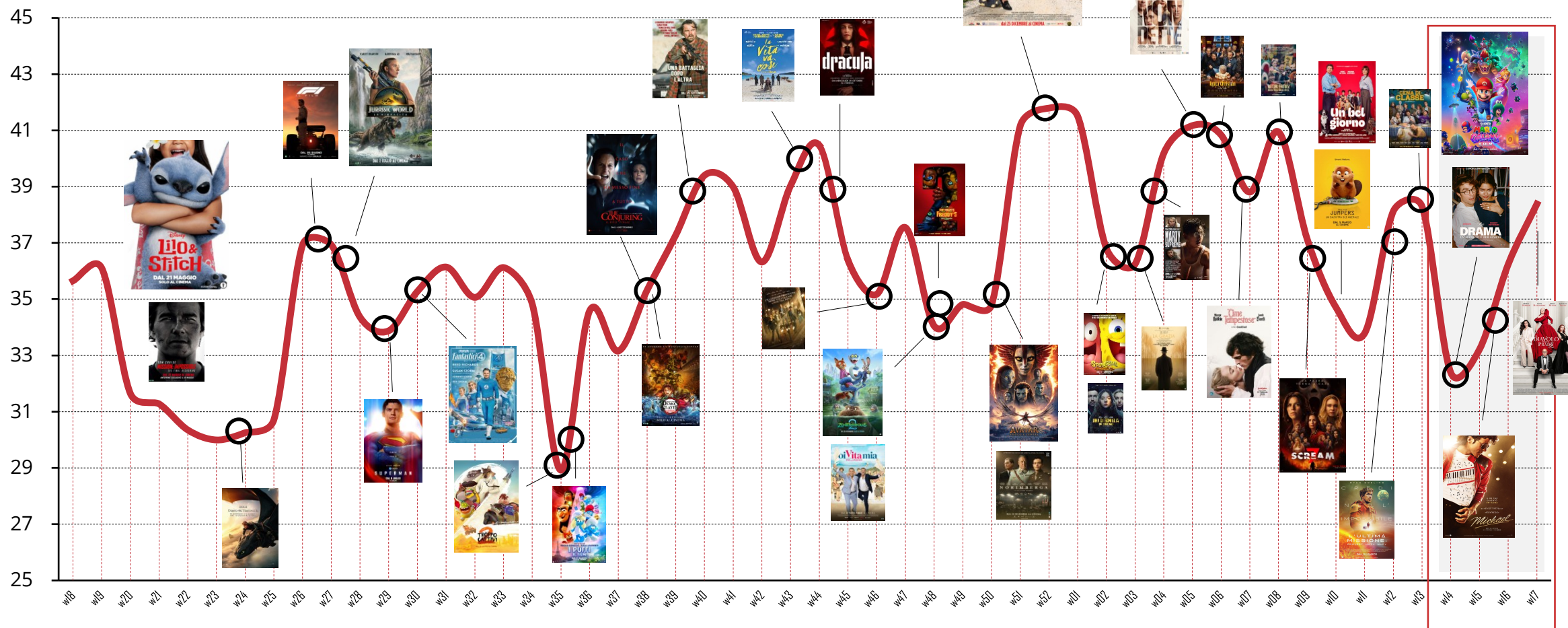


- 60+ anni
- 50-59 anni
- 35-49 anni
- 25-34 anni
- 15-24 anni
- 3-14 anni

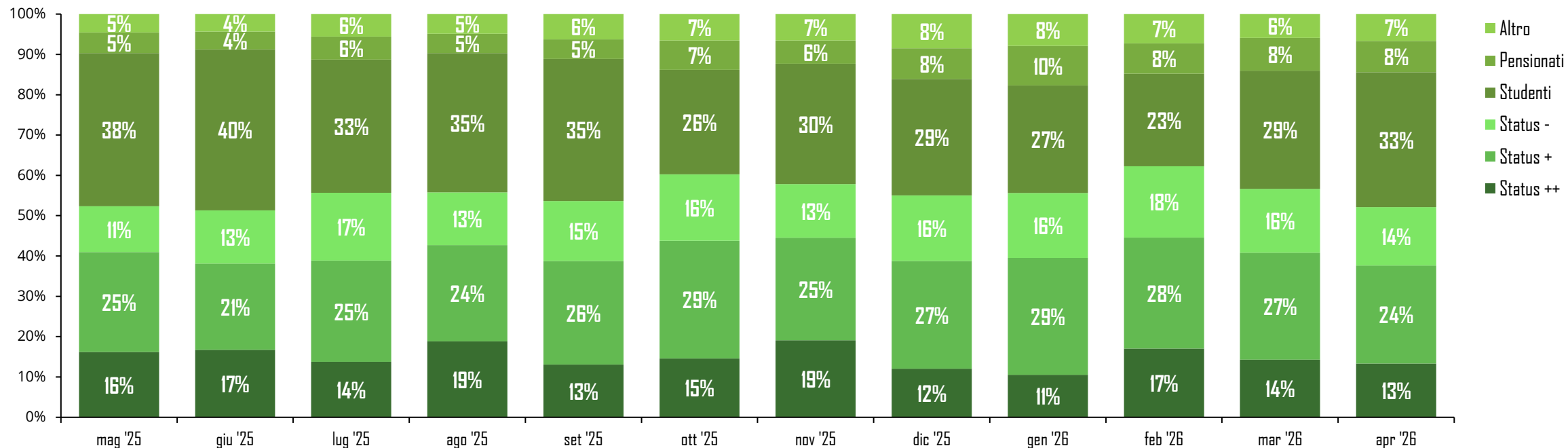
# L'evoluzione settimanale dell'età media

Età media aprile '26

## 35,1 anni



# L'evoluzione mensile del pubblico per status (%)

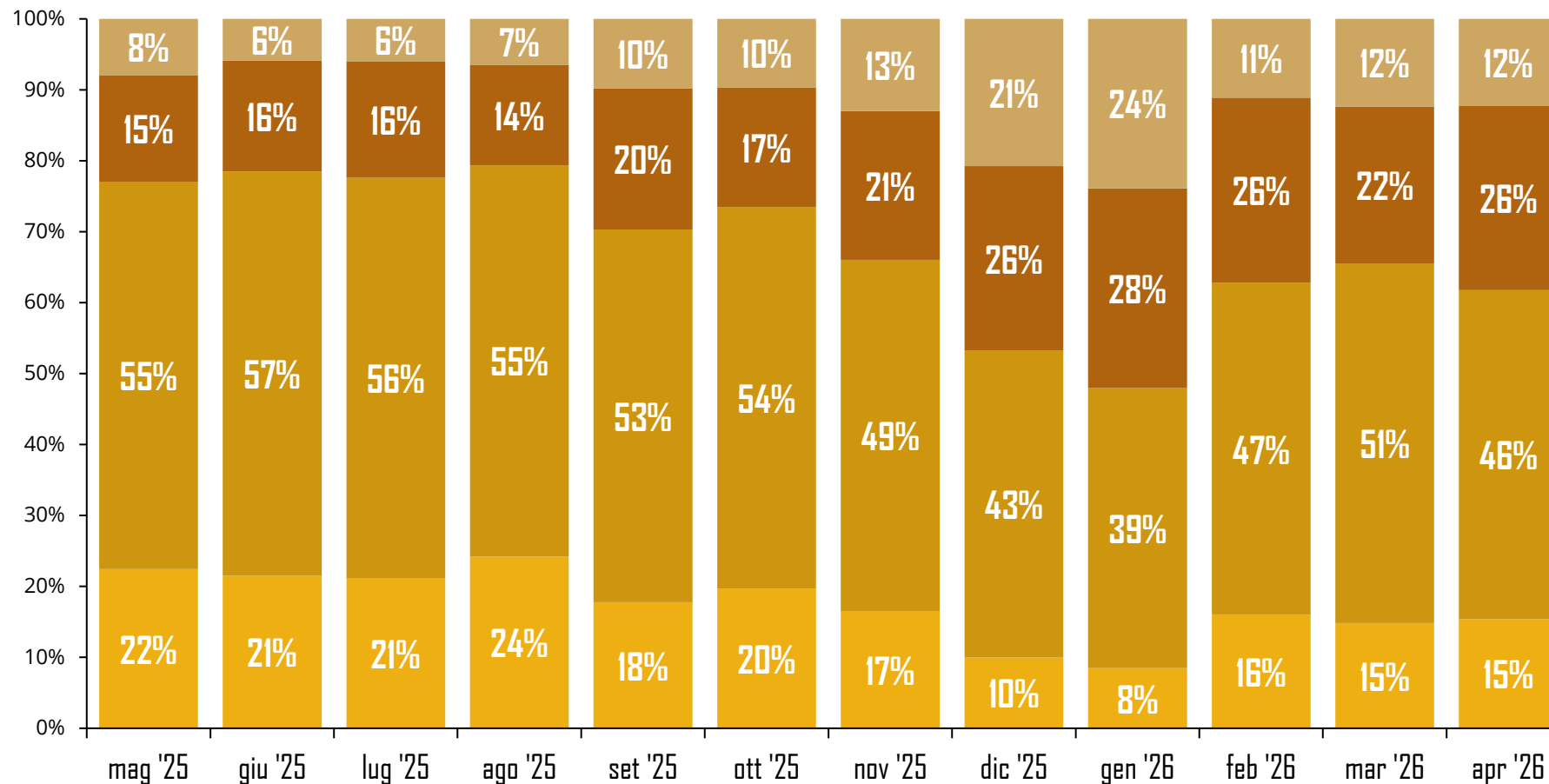


Status_alto (++)	
<b>Professioni alte</b>	Imprenditori, dirigenti, liberi professionisti
<b>Professioni medie</b>	Autonomi, insegnanti, impiegati
<i>Istruzione media/alta</i>	<i>Laurea/diploma superiore</i>

Status_medio (+)	
<b>Professioni alte</b>	Imprenditori, dirigenti, liberi professionisti
<i>con istruzione bassa</i>	<i>Diploma inferiore/elementari</i>
<b>Professioni medie</b>	Autonomi, insegnanti, impiegati
<i>con istruzione media/ bassa</i>	<i>Diploma superiore/inferiore/elementari</i>
<b>Professioni basse</b>	Agricoltori, operai, disoccupati
<i>con istruzione alta</i>	<i>Laurea</i>

Status_basso (-)	
<b>Professioni basse</b>	agricoltori, operai, disoccupati
<i>Istruzione media/bassa</i>	<i>diploma superiore/inferiore/elementari</i>

# L'evoluzione mensile del pubblico in base ai target di frequenza (%)



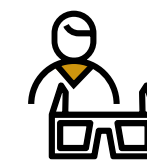
**Super Casual**

1-2 ingressi/anno



**Mid-Casual**

3-4 ingressi/anno



**Regular**

5-10 ingressi/anno

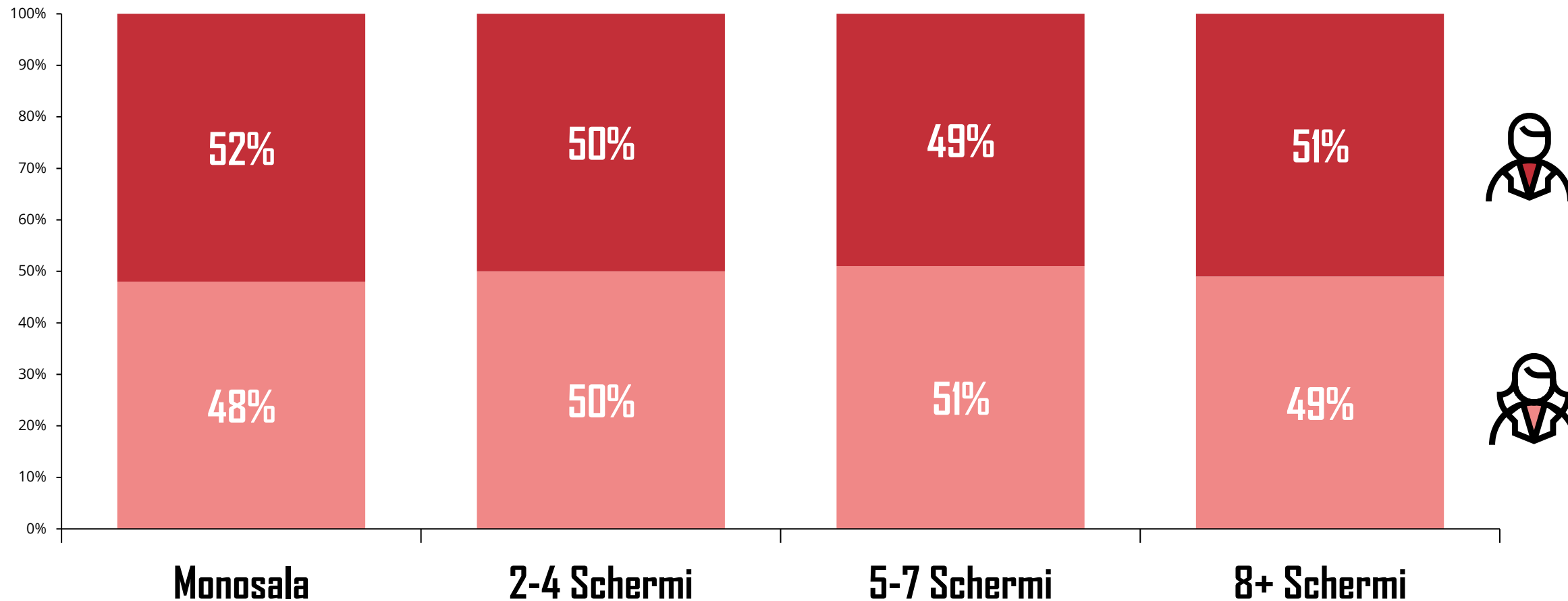


**Frequent**

>10 ingressi/anno

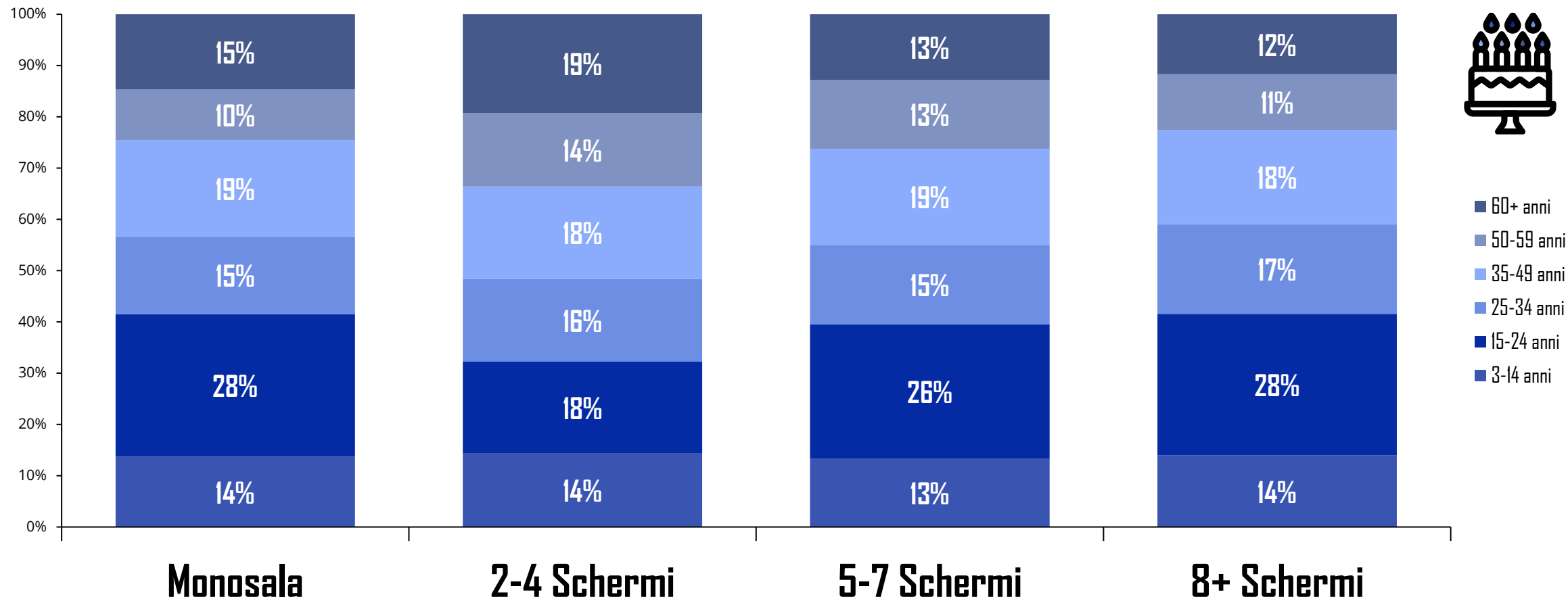
# Il profilo degli spettatori per tipologia di sala per genere

(aprile '26)

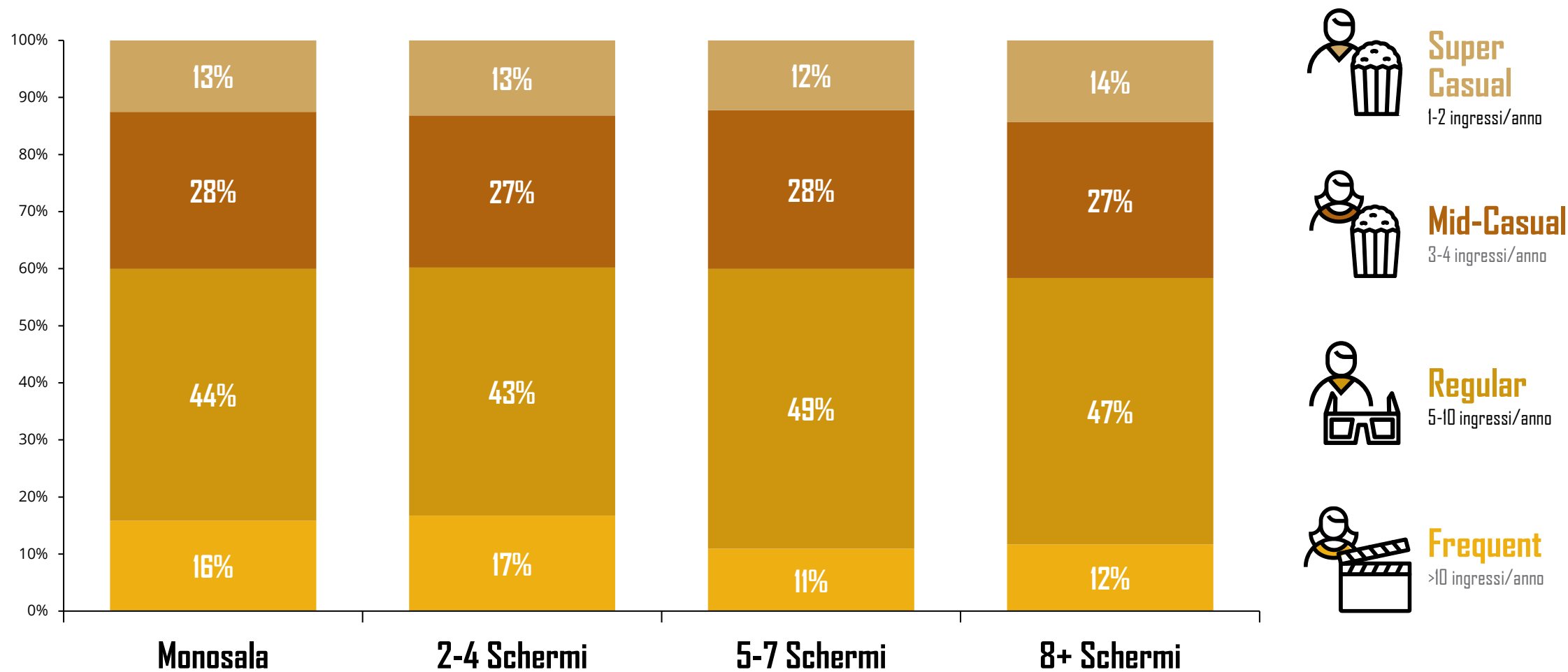


# Il profilo degli spettatori per tipologia di sala per classi d'età

(aprile '26)

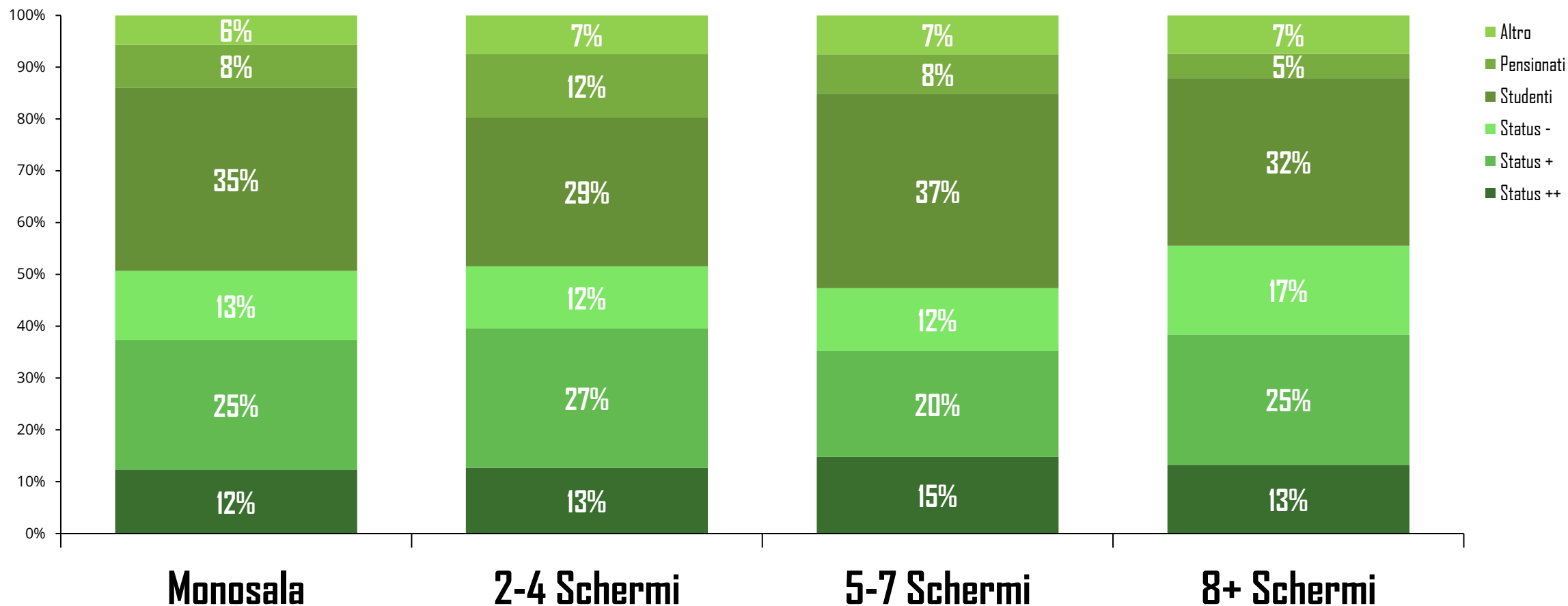


# Il profilo degli spettatori per tipologia di sala per frequenza in sala (aprile '26)



# Il profilo degli spettatori per tipologia di sala per status

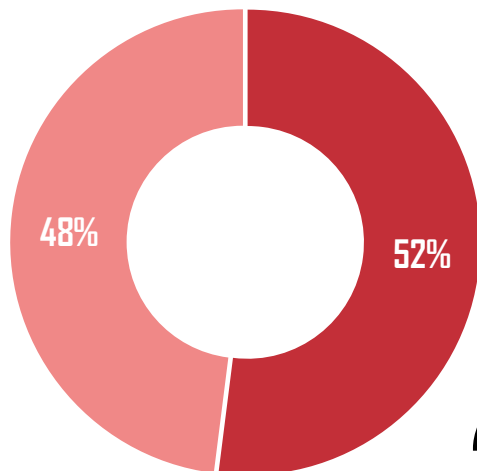
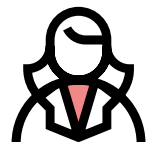
(aprile '26)



# Il profilo degli spettatori per tipologia di sala – Monosala

(aprile '26)

## Genere



## Frequenza in sala (ultimi 12 mesi)



Frequent



Regular



Mid Casual



Super Casual



## Status socio-demografico

Status ++

Status +

Status -

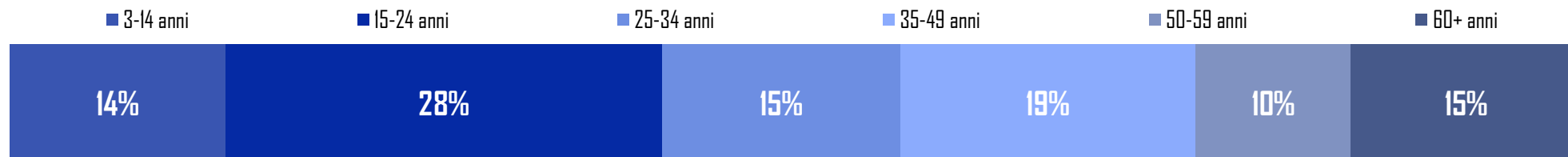
Studenti

Pensionati

Altro



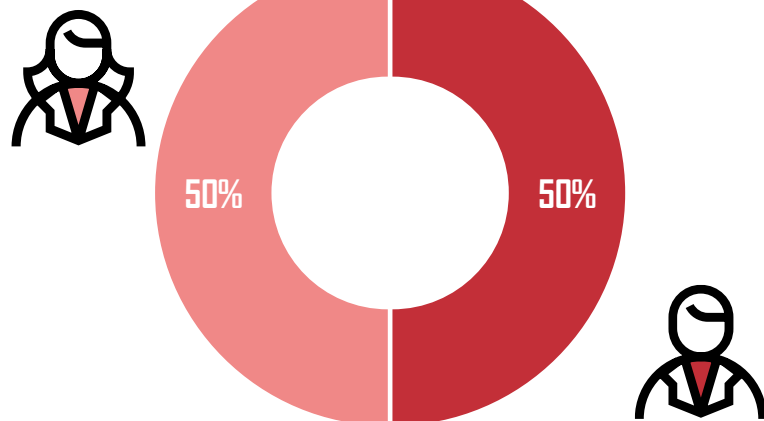
## Classi di età



# Il profilo degli spettatori per tipologia di sala - 2-4 Schermi

(aprile '26)

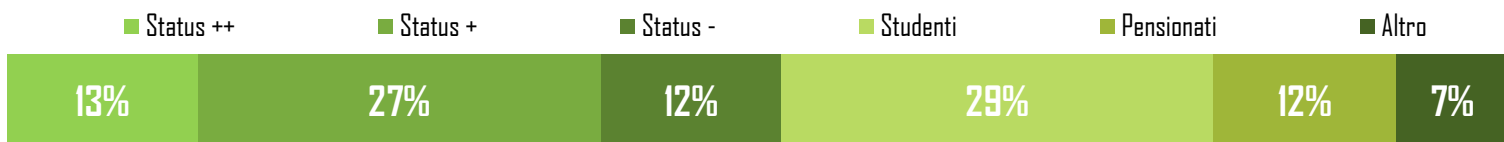
## Genere



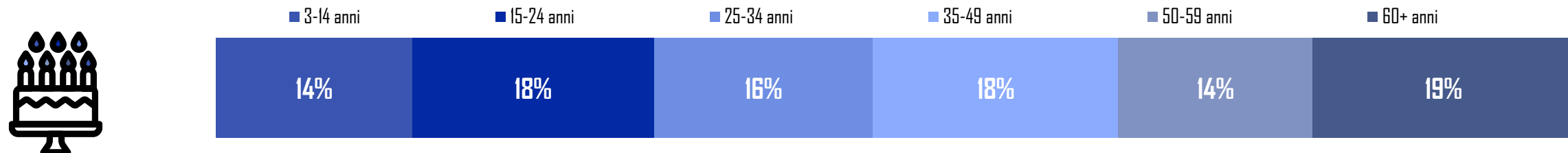
## Frequenza in sala (ultimi 12 mesi)



## Status socio-demografico



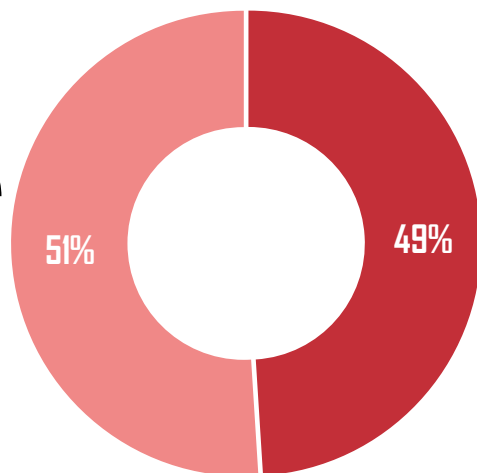
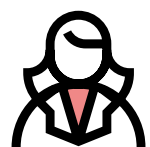
## Classi di età



# Il profilo degli spettatori per tipologia di sala - 5-7 Schermi

(aprile '26)

## Genere



## Frequenza in sala (ultimi 12 mesi)



Frequent



Regular



Mid Casual



Super Casual



## Status socio-demografico

Status ++

Status +

Status -

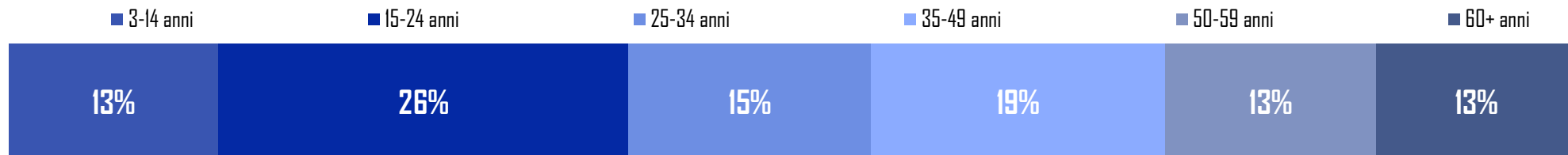
Studenti

Pensionati

Altro



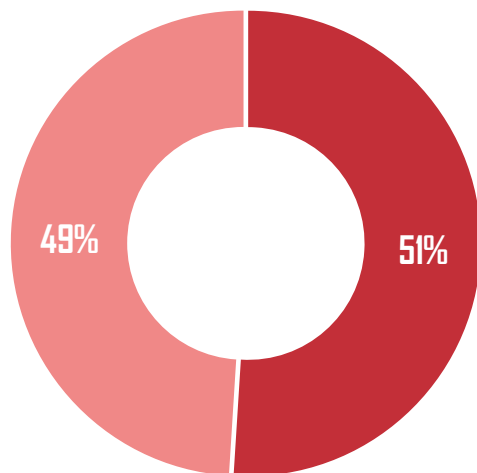
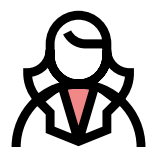
## Classi di età



# Il profilo degli spettatori per tipologia di sala - 8+ Schermi

(aprile '26)

## Genere



## Frequenza in sala (ultimi 12 mesi)



Frequent



Regular



Mid Casual



Super Casual



## Status socio-demografico

Status ++

Status +

Status -

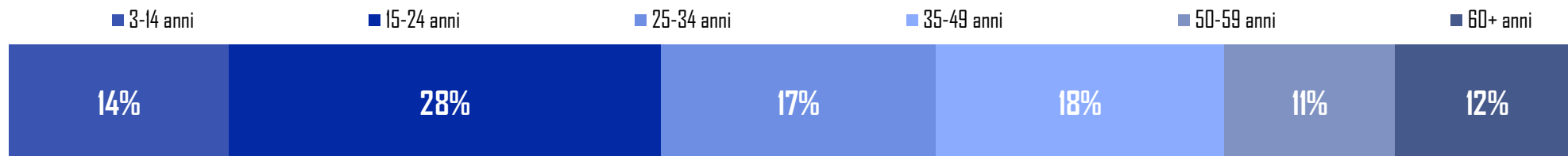
Studenti

Pensionati

Altro



## Classi di età



**AUDIMOVIE**  
RICERCHE PUBBLICITÀ CINEMA